

ዩቶፒያ ኢትዮጵያ

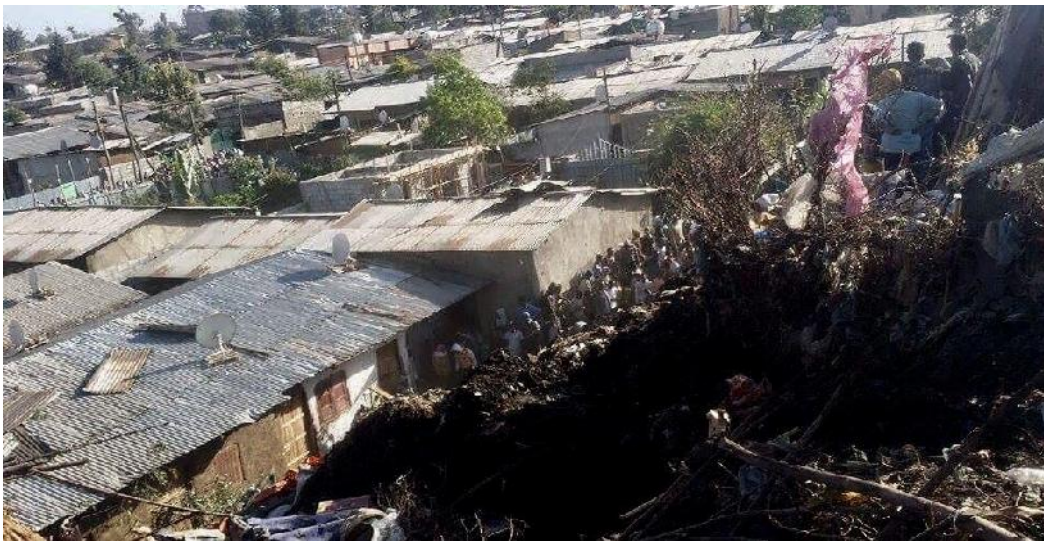
መስፍን ማሞ ተሰማ

“ብዙ ህልም ባለበት ዘንድ እንዲሁም ብዙ ቃል ባለበት ሥፍራ በዚያ ብዙ ክንቱ ነገር አለ።” መፅሐፈ መክብብ ምዕ፤ 5 ቁ፤ 7

ቀባሪው የነገ ሞቱን በሚችሉ ሞት እያየው፤ ዛሬን ሞቶ ባያድርም ሚችን ቀብሮት አሟሟቱንም አይቶታልና - ለዚህ ነበር እኒያ “አያልቅባቸው” አብናቶቻችን “አሟሟቱን አሳምረው” ማለታቸው። በሞታቸው ቋሚው እረፍት እንዳይነሳቸው፤ ሠላም እንዲሰጣቸው። ‘ኖረና ተሞተ’ን እንዳይተርትባቸው . . . አላስ! . . . አሮማይ!

እነሆ በዩቶፒያ ኢትዮጵያ ግና ‘ኖረና ተሞተ’ ተረት ሳይሆን ዕለት ተዕለት ዓመት ተዓመት ‘ለልማታዊው መንግሥት’ የሚከፈል ግብር ሆኗል። የምናብ ዓለሟን - ዩቶፒያ ኢትዮጵያ - የገነባው የትግራይ ነፃ አውጪ ግንባር ገዢ በበኩሉ ‘ሁሉ በእጅ ሁሉ በደጅ ሆኗል ፤ አሥራ አንድ በመቶ ሮኬታዊ ዕድገት ተመዝግቧል፤ ያለ ወደብ ማደግ መመንደግ ሲቻል ወደባችን ይመለስ እያላችሁ የቁራ ጩኸት አታብዙ፤ ሀብቱን በመቶ ሳይሆን በሚሊዮን የሚቆጥር ገበሬ ተፈጥሯል ፤ የንግድ መነሻ ካፒታል የፈለገ ሠፊዱን ይዞ ወርቅ ካለበት ሄዶ ማፈስ ይችላል፤ ኢኮኖሚያችን አስተማማኝ በመሆኑ እርዳታ ሊጋዥ ሳይቀሩ ከኢትዮጵያ ላይ የርጥባን እጃቸውን ሰብስበዋል፤ በሀገረ ኢትዮጵያ በፖለቲካ አመለካከቱ የተነሳ ወህኒ የወረደ እስረኛ የለንም፤ በምድረ ኢትዮጵያ በብሄር ብሄረሰቦችና ህዝቦች አንድነት ፤ ፍቅርና እኩልነት ላይ የተገነባ ፌዴራሊዝም መስርተናል፤ እና ወዘተ. ፈጣሪዎችንም ሁሉ ይላል።

ቅዠትና ዕውነት በዩቶፒያ ኢትዮጵያ ተደባልቀዋል። ዕውነቱ ቅዠት ሲባል ቅዠቱ ዕውነት ሆኗል። ሚሊዮን ወሚሊዮናት ሲራቡ ጥቂቶች ቁንጣን ያቁነጠንጣቸዋል። አእላፍ ታዛ ሲያጡ ጥቂቶች በፈጠሩዋት ዩቶፒያ ኢትዮጵያ በተንጣለለ ሺላ በተንቆጠቆጠ ‘ማንሸን’ ውስጥ ይኖራሉ። ባይሆንም ኖሮ በዩቶፒያዋ ኢትዮጵያ እኒያ ሁሉ ግፉዕን በቆሼ ሱናሚ ታፍነው አያልቁም ነበር። ኮልፌ ቀራኒዮ ክፍለ ከተማ የህወሃት/ኢህአዴን ዩቶፒያ ኢትዮጵያ ተምሳሌ ናት፤ መስተዋት። በዕውኗ ኢትዮጵያ ውስጥ የሚኖሩ ኢትዮጵያውያን የህይወት መናኸሪያ ተምሳሌ። የቆሼ ተምሳሌነቱ በድፍን ኢትዮጵያ ውስጥ ቢሆንም ቅሉ በተለይ እና በአስከፊ መልኩ ግን በትግራይ ነፃ አውጪ ግንባር አፈ.መ.ዝ በምርኮ የወደቀው ህዝብ ህይወት ገዕታ



ይንፀባረቅበታልና ወይንም ተንፀባርቆበታልና። (ፎቶው በኮልፌ ቀራኒዮ ክፍለ ከተማ የቆሼ ነዋሪዎች መኖሪያ ሰፈር ነው፤ ወይም ነበር)

እነሆ ደግሞ ቀጣዩ በዩቶፒያ ኢትዮጵያ ውስጥ የሚኖሩት ዘመነኞች መኖሪያ እንጂ በሆሊ ዉድ ፊልሞች ወይም ለትንግርት የሚታዩት የናጠጡ ቢሊየነሮች መኖሪያ አይደለም፤ የሚገኘውም በኮልፌ ቀራኒዮ ክፍለ ከተማ መሆኑን ልብ ይሏል። በአንድ ክፍለ ከተማ የሁለት ዓለም ነዋሪዎች ገፅታ !! * (ፎቶ 1)



የሕወሐት መሐይም የጦር ሹማምንት በእንደዚህ አይነት ሺላ ተንደላቀው ሲኖሩ ተራው ወታደር 500 ብር ባልሞላ ደሞዝ እየተሰቃየ አረር ድሜ እየበላ ይኖራል። በፎቶው የምትመለከቱት ሺላ ጦር ኃይሎች ኮልፌ ቀራንዮ ክ/ ከተማ የሚገኝ የሶስተኛ ክፍል ተማሪ የሆነው "የሚ/ ጄነራል" አብረሃ ወ/ ማሪያም መኖሪያ ቤት ነው። ሺላው እንዴት ተሰራ!?! ደሞዙ!?! የገንዘብ ምንጭ ከየት ነው!?! የሚሉ ጥያቄዎችን መጠየቅ በሽብርተኝነት ያስከስሳል፤ በህገ መንግስቱ ያስቀጣል። ይች ናት እንግዲህ የሕወሐቷ ኢትዮጵያ!!

እምየ ኢትዮጵያ ሞኝነሽ ተላላ፤ የሞተላሽ ቀርቶ የገደለሽ በላ።

Source: Kidus Yohannes

እነሆ በዕውኗ አትዮጵያ ውስጥ የግፍና የሥቃይ፣ የድህነቱና የዘር መድልዎ፣ የእስሩና የቶርቹ ፣ የምዝበራውና የፍንገላው ፣ የእናቶች ዋይታና የወጣቶች ሰቆቃ ጠርዙና ገደቡ ለፅሁፍም ሆነ ለስሜ ወይም ለንግግር ወደማይቻልበት ደረጃ ተሸጋግሯል። በተለይ በማዕከላዊ እስር ቤት ከአራቱም ማዕዘናት በታፈኑ ኢትዮጵያውያን ላይ እየደረሰ ያለው የበደል የሥቃይና የግፍ ጣራ ሰው የመሆንን ተፈጥሯዊ መለኪያዎች ሁሉ የጣሰ በመሆኑ አንደበትን ከፍቶ ለመግለፅ እንኳን አልተቻለም። ለዩቶፒያ ኢትዮጵያ ገዢዎች ግና ይህ ሁሉ የህልውናቸው ዘፈን ፣ የግዛት ዘመናቸው ግብር ፣ የጀግንነታቸው ኒሻን መሆኑ እንጂ ሌላ ትርጉም አይሰጣቸውም።

የዩቶፒያ ኢትዮጵያ አጋፋሪው የትግራይ ነፃ አውጪ ግንባር (ህወሃት) ስብሰብ ሰው ከመሆን የሰብዕና ተፈጥሮ መለኪያዎች ጠቅልሎ የወጣ የሃያ አንደኛው ክፍለ ዘመን ያፈራቸው ሰዎች አውሬዎች ስብስብ ነው። የትግራይ ነፃ አውጪ ግንባር (ህወሃት) ባለሟሎች በዋናነት የተገኙትም - ከአማራው አብራክ የብሄረ አማራ ዴሞክራሲያዊ ንቅናቄ (ብአዴን)፣ ከአሮሞው አብራክ የአሮሞ ህዝብ ዴሞክራሲያዊ ድርጅት (አህዴድ)፣ ከደቡብ ብሄረሰቦች አብራክ የደቡብ ህዝቦች ዴሞክራሲያዊ ግንባር (ደሀዴግ) - ሲሆኑ እነሆ አጋፋሪዎቻቸው ሲያስነጥስ እነርሱን እያሳላቸው፣ አጋፋሪዎቻቸው ሆዱን ሲቆርጠው እነርሱን እያስቀመጣቸው፣ አጋፋሪዎቻቸው ሲያዛጋ ከያብራካቸው የወጡትን ወጣቶች ግብር እያቀረቡ ... ይኸው የትግራይ ነፃ አውጪ ግንባር (ህወሃት) ምሶሶ ሆነውና እንኮኮ ተሸክመውት ፋብ ምዕተ ዓመት አኑረውታል። በኢትዮጵያ ውስጥ ለተፈጠረው እልቂት ፣ ግፍ ፣ ሰቆቃ ፣ ቶርቹ ፣ የዘር ማዕዳት ፣ የሀገር ንብረት ዘረፋ

እና ወዘተርፈዎች ሁሉ እኒህ የሀወሃት ሎሌዎች ከሀወሃት እኩል ተጠያቂዎች ናቸው። የቆሼው ዕልቂትም የሀወሃትና የባለሟሉቹ ውጤት ነው።

በዚያ ቀን ጎደሎ - ቅዳሜ መጋቢት 2 ፣ 2009 ዓ/ም ሌሊት - (መቼም ቢሆን ባለፈው ሩብ ምዕተ ዓመት ለኢትዮጵያውያን ሞልቶ አያውቅም) በዚያ የቆሼ ናዳ ታፍነው በሲቃ ያለቁትን ህፃናት፣ እናቶች፣ አረጋውያንና ወጣቶች ጣዕር እንደው ለሚሉ ሰከንድ እንኳ ሰቆቃውን በእዝነ ህሊና ለማየት የሚቻል ከሆነ እነሆ አንባቢ ሆይ ይህንን ታደርግ ዘንዳ እጠይቅኻለሁ.....አፍሀን ግጠም አፍንጫሀንም በሁለት ጣቶችህ ግጥም አድርገህ ያዝ እና ቆይ ለምን ያህል ሰከንድ ቆየህ? ምን ተሰማህ? ልብህ ከደረሰህ ልትፈነቀል ስትንደፋደፍ ደምህ ወዳናትህ ሲምዘዝዘዝ አልተሰማህም? ጭንቅ ጥብብ አላለህም? እንግዲህ በዚያ ድቅድቅ ጨለማ እንደጨለማ የጠቆረ ቆሼ አፍኗቸው መሪር በሆነ ሲቃና ጣዕር ታፍነው ያለቁትን ወገኖቻችንን ሞት እንደምን “ሞት” የሚለው ቃል ሊገልፅላቸው ይችላል?! አዎ ቀደምቶቻችንን መስማት ካቆምንና ታሪካቸውን ክደን ማዋረድ ከጀመርን አምስት አሥርታትን አስቆጠርንና አንጂ እነሱስ “አሟሟቴን አሳምረው” ብለው ነበር። ደግሞም እስከዛሬ ምሥጢሩ ያልሰረፀብንን ዘመን አይሸፊ ፍልስፍና እንዲህ በማለት አስተምረውን ነበር - እናት አባት ቢሞት በሀገር ይለቀሳል / እህት ወንድም ቢሞት በሀገር ይለቀሳል / ሀገር የሞተለት ወዴት ይደረሳል?! - ለመሆኑ ያለ ምክንያት ይሆን እንዴ የተረቱት? “ኖረና ተሞት” መባሉስ ምሥጢሩ እስከምን ገብቶናል? ለመሆኑ እኛ ኢትዮጵያውያን (በተለይም በዚህ ዘመን) ኖረን እምንሞተው መቼ ነው?!

ዕውነት ነው የዕውኗ ኢትዮጵያውያን “ከሞቱት በላይ ከቆሙት በታች” (አበው እንዳሉት) ሆነን መኖር የጀመርነው በተለይና በዋናነት ዩቶፒያ ኢትዮጵያ ከተመሰረተችበት ዘመን አንስቶ ነው ፣ 1983 ዓ/ም። እነሆ ባላለፍናቸው ሁለት ዓሥርታት ተኩል ቆሼ በሀወሃት/ኢህአዴግ ዘመነ አገዛዝ የምንገኝበትን አኗኗራችንን እና አሟሟታችንን ማሳያ ሐውልታችን ሆኗልና ከቶም ሌላ ምሳሌ አናነሳም። ቆሼ ለታሪክ ነጋሪ ካበቃቻቸው አንዱ አሸናፊ እንዳለ የተባለ ወጣት ነው። እርሱ ያንን የቆሼን የሰቆቃ ህይወት ኖሮታል ፣ የቆሼን ቁጣ ግን አምልጧል። ቆሼ ተወልዶ ቆሼ መኖር ምን እንደሆነ ሊጋዜጠኛ ጌጡ ተመስገን እንዲህ ብሎታል።

“ክፉ ነው ደሃ መሆን (ለቆሼ ሠፈር ልጆች) የችግሩ ጥግ ቆሻሻ ላይ የላስቲክ ቤት ያሰራሃል። መሠረት ስለሌለህ የሚያውቅህ የሚያሰብልህ መንግስት አይኖርህም። ጥሩ መልበስ ገፁህ መብላት ያንተ የልብ መሻቶች አይሆኑም። አንገትህን ደፍተህ ነገን ትናፍቃለህ።



ተፈጥሮ ፊቷን አዙራብህ ስትፍጨረጨር ሠዎች በፈጠሯቸው ተልካሻ ምክንያቶች ሕይወትህ ያልፋል። ቤትህ ተንዶ ማቅ ላይ ብትሆን እንኳን ጨኸትህን የሚሰማ አምቡላንስ እንጂ የሚያድን ወገን የለህም። ምክንያቱም አንተ ደሃ ነህ! «ምስኪን» (ትርፍራፊ) እየበላህ ያደክ ፣ የተማርክ ደሃ ! ይሄ ነው የኔና የሠፈራ ልጆች ኑሮ። ይሄም ኑሮ

ሆኖ ይህ ሁሉ ሃዘን ታዲያ ስለምን? ... ዳሩ አንድ ቀን እንደ ሠው የምንታይበትና የምንኖርበት ቀን ይመጣል። የሚሹቹ ቁጥር ከፍና ዝቅ ማለት አይጠቅመንም። ... ለሞቱት ነፍስ ይማርልን ! ... በጣር ላይ ላሉትም እግዚአብሔር ይሁናቸው። ... ወይ ቆሼ ምግባችንም፤ ሞታችንም አንተው ትሆን ! ...» *(2)

ይህ አንጀት የሚበላው ገለፃ የቆሼ ህይወት ገፅታ ነው። ይህ ደግሞ የሚሊዮናት ኢትዮጵያውያንም ህይወት ነፀብራቅ ነው። የዩቲዩቲ ኢትዮጵያ ገዢዎችና ዝርያዎቻቸው ግን ይህንን ህይወት አያቀውቁትም። ለእነርሱና ለዝርያዎቻቸው የማይገባውን እንዲህ ያለ አኗኗርና አሟሟት መኖሩን ሰምተው ለሞቱት የሀዘን ቀን ቢያውጁም ሀዘኑ ተሰምቷቸው ኑሮውም ገብቷቸው ግን አይደለም። እነርሱ የሚኖሩት በዩቲዩቲ ኢትዮጵያ ነውና!!



ቆሼ በዩቲዩቲ ኢትዮጵያ ለሩብ ምዕተ ዓመት የሰፈነው የኢፍትሃዊው ዘረኛ አገዛዝ ውጤት ነው። በቆሼው ዕልቂት እንደ ሀገር እና እንደ ህዝብ ቅስጣችን ተሰብሯል። ኢትዮጵያ ከዚህ የክፋ ቅስም ሰባሪ ሀዘን ሊገጥማት አይችልም። በዩቲዩቲ ኢትዮጵያ የሰፈነው አግላይና ጨቋኝ፤ ግፈኛና

ዘራፊ፤ እኩይና ጨካኝ ፣ ፀረ ኢትዮጵያና ፀረ ኢትዮጵያውያን ... የጥፋቶችና የክፋ ተግባራት ሁሉ ቁንጮ የሆነ ሥርዐት ነው - የሀሳብ/አህአዴግ ሥርዐት።

ይህ ሥርዐት ከወልቃይት እስከ ቦረና ከጋምቤላ እስከ ሐረር ሲገድል ሲያስገድል ሲያስር ሲያሳድድ ሲያፈናቅል ሲዘርፍ ሲያዘርፍ በንፁህን ደም እየሞኘ በእናቶች እንባ እየታጠበ ሩብ ምዕተ ዓመት ጨርጎልኝ እነሆ ደግሞ ለሁለተኛው ሩብ ምዕተ ዓመት ሀሌታ ደርሷል። እነሆ ደግሞ የቆሼ ደም ይጣራል ፣ የሆራ ቢሾፍቱ ደም ይጣራል ፣ የወልቃይት ፀገዴ ደም ይጣራል ፣ የአኝሞኸ ደም ይጣራል ፣ የኮንሶው ደም ይጣራል ... እንግዲህስ አይበቃንም እንዴ?! ወይስ ሰቆቃችን ገና ይቀጥላል ?!

ተፃፊ ሚያዚያ 2009 ዓ/ም
ኤፕሪል 2017
ሲድኒ አውስትራሊያ

mmtessema@gmail.com

ማጣቀሻ

*(ፎቶ1) - ከካልጉል ድረገፅ ጋዜጣ ፎቶ ከነማብራሪያው የተወሰደ ፣ <http://www.goolgule.com/regardless-of-tplfs-cover-up-the-drought-is-escalating-and-schools-are-closing/>

*(2) ከጋዜጠኛ ጌጡ ተመስገን ፌስ ቡክ የተገኘ፣ <https://www.facebook.com/getu26/posts/1544759092230993>

* ቁጥር ያልተሰጣቸው ፎቶዎች በቆሼ ሱናሚ ካለቁት ጥቂቶቹና የህዝቡ ሀዘን ከታየባቸው - ከሶሻል ሚዲያዎች የተገኙ ናቸው።